

Box 4: A-moll/C-boxen

Läge & namn

- Fjärde boxen i följd:
- E-moll/G-boxen → 2) D-moll/E-boxen → 3) C-moll/D-boxen → **4) A-moll/C-boxen.**
- Startar på **skalans 4:e ton**. I **F-moll** börjar den på **8:e bandet** (andra fingret).
- **Grundtoner:** Ligger enligt A-positionen. I F-moll är grundtonen **F** (markera dessa i övningen).

Fingersättning i boxen (strängar 6→1):

1-4, 1-4, 1-3, 1-3, 2-4, 1-4

(Spela upp/ner tills det känns flytande.)

Horisontellt spel – sträng för sträng (över box 1→4)

Fingersättning:

6:e strängen: 1-4 | 2-4 | 2-4 | 1-4

5:e strängen: 1-3 | 1-4 | 2-4 | 1-4

4:e strängen: 1-3 | 1-4 | 2-4 | 1-3

3:e strängen: 1-3 | 1-3 | 1-4 | 1-3

2:a strängen: 1-4 | 2-4 | 2- sträck 4 | 2-4

1:a strängen: 1-4 | 2-4 | 2-4 | 1-4

Öva så här

- **A-moll/C-boxen ensam:** upp/ner med jämn timing och tydlig fingersättning.
- **Horisontellt:** spela sträng för sträng enligt mönstren ovan (mål: jämnt flyt).
- **Improvisation till bakgrundskompet:**
 - Bara box 4, eller
 - **4 takter/box** och växla: 1→2→3→4, eller
 - Fokusera på de **två senaste** (C-moll/D + A-moll/C).
- **Grundtonskoll:** lokalisera och landa ofta på grundtonerna.

Lycka till!

